HANDLEIDING
VOOR DE LEERKRACHT

Wees vooral jeselfie!

Tijdens deze les gaan de leerlingen ervaren dat foto's op sociale media vaak geen realistische weergave van de werkelijkheid zijn. Ze leren dat wat je ziet op sociale media vaak een mooier beeld weergeeft dan de werkelijkheid en dat dit zeer eenvoudig te realiseren is met bijvoorbeeld een filter. Ook leren ze dat dit vaak ook geldt voor de foto's die ze zelf op social media zetten. Dit ervaren ze door een selfie te tekenen die ze graag zouden willen posten. Vrijwel alle leerlingen zullen een zeer rooskleurige selfie tekenen. In het nagesprek wordt hierop gereflecteerd. Daarnaast leren ze waarom professionele fotografen ook vaak filters gebruiken.
De les heeft zowel doe- als praatopdrachten en is daardoor afwisselend en interactief.
Totale duur: 1 uur

VERBINDING MET BEROEPEN EN DE ARBEIDSMARKT

Fotografen zetten de skills uit deze les ook in om mooie foto's te maken. Ze specialiseren zich vaak in een bepaald onderwerp, bijvoorbeeld het fotograferen van voedsel, dieren, sportwedstrijden of trouwerijen. Fotografen gebruiken dure fotocamera's om foto's te maken die ze goed kunnen bewerken in bijvoorbeeld Photoshop. Dit is niet zo eenvoudig als een filter op Instagram, TikTok of Snapchat.

LESOPBOUW

- Introductie: Klassengesprek over wat we allemaal delen op het internet (10 min)
- Doen: Teken een selfie die aan een aantal voorwaarden moet voldoen (20 min)
- Verdieping: Reflecteren op de selfies die zijn getekend. Zijn foto's op sociale media een goede afspiegeling van de werkelijkheid? (20 min)
- Afronding: Wat hebben we geleerd? De antwoorden worden besproken (10 min)

VOORBEREIDING & BENODIGDHEDEN

Van te voren kun je een aantal dingen doen:

- Lees de handleiding en lesbrief
- Digi-bord met internetverbinding: klik door de slides voor op het digibord
- Leg tekenpapier klaar en zorg dat leerlingen stiften of kleurpotloden hebben
- Bedenk of je de verrijking en extra opdracht wilt doen (slide 7 en opdracht 5). Leg dan gekleurde vellen cellofaan om als filter voor de getekende selfies te gebruiken.

DOEL VAN DE LES

Domein curriculum 2021	Leerdoelen digitale vaardigheden	Kerndoel vak	21st century skills
1 Digitaal burgerschap DG 5.2 Digitale identiteit	**1 Mediawijsheid:** De leerling kan verklaren waarom een mediaboodschap gekleurd is.	**1 Kunstzinnige vorming** De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren	**1 Kritisch denken**
2 Digitale economie DG 6.2 Digitale marketing	**2 Mediawijsheid:** De leerling krijgt zicht op de invloed van media in het eigen leven.	**2 Nederlands:** De leerlingen leren zich naar vorm en inhoud uit te drukken bij het geven en vragen van informatie, het uitbrengen van verslag, het geven van uitleg, het instrueren en bij het discussiëren.	**2 Sociale & culturele vaardigheden**

Stichting FutureNL ontwikkelt onafhankelijk lesmateriaal. © 2019 Iedereen mag deze les downloaden, delen en uitprinten (alleen niet als je er geld mee wilt verdienen). Doen! Creative Commons licence: CC BY-NC-ND 4.0. Deze les is gemaakt door Bas Hummel.

INTRODUCTIE

Openingsslide



Slide 2, Praten met de klas

Voer een klassengesprek met de kinderen wat ze allemaal met elkaar online delen.
Een aantal vragen die je aan de klas kunt stellen zijn:

- Wat delen jullie met elkaar online?
- Waarom deel je dit?
- Vind je het belangrijk dat je reacties krijgt op wat je hebt gedeeld? (likes, berichtjes, enz.)
- Waarom vind je dat belangrijk?



DOEN

Slide 3, Doen

We starten meteen met opdracht 1 van de lesbrief omdat het belangrijk is dat de leerlingen zonder voorkennis aan de opdracht beginnen. Het is de bedoeling dat de leerlingen een selfie tekenen die aan de volgende voorwaarden voldoet:

- Hun humeur moet duidelijk zichtbaar zijn
- Met wie staan ze op de foto? Alleen of met een vriend/ vriendin of misschien een bekend persoon?
- Wat voor weer is het?
- Wat is de locatie van de selfie?

Vertel aan de leerlingen waar ze aan moeten denken als ze een zelfportret gaan tekenen.
Op de volgende slide vind je een kort filmpje met uitleg hoe je een zelfportret kunt tekenen.



Slide 4, Doen



VERDIEPING

Slide 5, Praten met de klas

Vraag aan de leerlingen of ze weten wie dit schilderij heeft gemaakt.
Dit schilderij heeft Vincent van Gogh in 1887 gemaakt.
Eigenlijk is dit ook een soort selfie. Vraag aan de leerlingen wie zijn/haar selfie aan de klas wil laten zien. Laat de leerlingen in de klas verwoorden wat ze op de selfie zien. De leerling die de selfie heeft getekend geeft aan of het wel of niet juist is.
Stel vragen als:

- Wat voor emotie zie je?
- Op welke plek is deze foto gemaakt?
- Wat voor weer is het?

Als een aantal leerlingen hebben gepresenteerd vraag dan aan de klas of ze ook iets opvalt. Waarschijnlijk hebben vrijwel alle



Stichting FutureNL ontwikkelt onafhankelijk lesmateriaal. © 2019 Iedereen mag deze les downloaden, delen en uitprinten (alleen niet als je er geld mee wilt verdienen). Doen! Creative Commons licence: CC BY-NC-ND 4.0. Deze les is gemaakt door Bas Hummel.

leerlingen een selfie getekend waar ze vrolijk zijn, de zon schijnt, op vakantie zijn, enz. Het is allemaal erg rooskleurig.
Laat de leerlingen opdracht 2 en 3 op de lesbrief maken. Vraag hen daarna: Deze les hebben we het gehad over dat je op sociale media eigenlijk alleen maar mooie en vrolijke foto's ziet. Vraag aan de leerlingen of de foto's op sociale media een goede weergave zijn van de werkelijkheid.
Wat kan er gebeuren als je op sociale media alleen maar mooie en leuke foto's te zien krijgt?



Toelichting
Op sociale media worden meestal positieve berichten geplaatst van bijvoorbeeld behaalde resultaten of unieke en leuke gebeurtenissen. Veel mensen willen namelijk de knapste, leukste, avontuurlijkste en sociale versie van zichzelf laten zien. Dit soort beeldvorming kan onrealistische verwachtingen in de hand werken. Dit kan ertoe leiden dat je het gevoel hebt dat je iets mist of niet leuk genoeg bent.

BEROEPENSLIDE/ARBEIDSMARKT



Slide 6, Handig om te leren om...
Aan de hand van deze slide zou je de volgende vragen aan de klas kunnen stellen:
- Wie kent een professionele fotograaf? Wat voor soort fotografie is dat?
- Wie heeft er wel eens een fotoshoot gedaan? Hoe ging dat?
- We gaan elk jaar op de schoolfoto. Wat heeft die fotograaf allemaal bij zich?

Laat de leerlingen nu opdracht 4 op de lesbrief maken en bespreek na een paar minuten de antwoorden.



Slide 7, Luisteren, doen
Bekijk met de leerlingen het filmpje (nb. het woordgebruik in het filmpje zal voor sommige leerlingen moeilijk zijn). Er staat een extra opdracht in de lesbrief die aansluit (opdracht 5) bij dit laatste filmpje. Als er cellofaanpapier aanwezig is dan is dit een leuke toevoeging op de les. Geef de leerlingen verschillende kleuren cellofaanpapier en laat de leerlingen door het papier naar hun selfie of naar elkaar kijken. Vraag aan de leerlingen wat ze zien. Wat doen de verschillende kleuren met de sfeer van hun selfie? De leerlingen ervaren dat het gebruik van kleurfilters een grote invloed kan hebben op de "sfeer" van een foto.

AFRONDING



Slide 8, Praten met de klas
Bespreek de les na met de leerlingen door enkelen van hen de vraag op het bord te laten beantwoorden.

Stichting FutureNL ontwikkelt onafhankelijk lesmateriaal. © 2019 Iedereen mag deze les downloaden, delen en uitprinten (alleen niet als je er geld mee wilt verdienen). Doen! Creative Commons licence: CC BY-NC-ND 4.0. Deze les is gemaakt door Bas Hummel.