



LESBRIEF LES 2

De geschiedenis in scène gezet in Zeeland

Bij geschiedenis leer je vaak over bekende personen uit de geschiedenis. Maar er waren ook veel onbekende mensen die iets interessants hebben meegemaakt. Bijvoorbeeld in de Tweede Wereldoorlog. In deze les maak je kennis met een verhaal uit de Tweede Wereldoorlog van iemand uit Zeeland. Door middel van een brainstormsessie neem je met je groepje de eerste stappen om dit verhaal in scène te zetten in de volgende lessen!

OPDRACHT 1

Welk gevoel krijg je bij de tekst?

.....
.....

Wat kan er gebeurd zijn?

.....
.....

Miryam is met haar broer onderweg naar haar oma.
Achter zich hoort ze een zoemend geluid.
Ze kijkt om zich heen. Het geluid geeft haar
een raar gevoel.

Wie komen er in beeld?

.....
.....

Welke kleuren zie je voor je?

.....
.....

Welke onderdelen zouden er op een foto zichtbaar zijn?

.....
.....

OPDRACHT 2

1. DE DIJK IS WEG

**Ik ging op 3 oktober in de ochtend even naar mijn oom en tante.
Maar om kwart over 1 begonnen de bommen te vallen. Toen ben ik naar huis gerend.
De mensen schreeuwden: “Wegwezen! Het water komt!” We zijn in schuilkelders
gaan schuilen. Toen we uit de kelder kwamen geloofde ik mijn ogen niet. Je keek zo de zee in!
De dijk was weg.**

Lees bovenstaande quote en beantwoord samen met je groepje de volgende vragen.

Welk gevoel krijg je hierbij?

.....
.....

Wat kan er gebeurd zijn?

.....
.....

Welke kleuren zie je voor je?

.....
.....

Wat voor kleding stel je je voor?

.....
.....

Waar vindt het plaats? (bijv. bos, treinstation, dorpsstraat, etc.)

.....
.....

Wie zijn er allemaal onderdeel van het verhaal?

.....
.....

OPDRACHT 3

1. DE DIJK IS WEG

Ik ging op 3 oktober in de ochtend even naar mijn oom en tante. Maar om kwart over 1 begonnen de bommen te vallen. Toen ben ik naar huis gerend. De mensen schreeuwden: “Wegwezen! Het water komt!” We zijn in schuilkelders gaan schuilen. Toen we uit de kelder kwamen geloofde ik mijn ogen niet. Je keek zo de zee in! De dijk was weg.

Dit verhaal is van Kees Pouwels. Hij is 12 jaar oud op de dag van de onderwaterzetting van Walcheren.

Op 3 oktober 1944 werd Walcheren onder water gezet door de geallieerden. Dat deden zij om de positie van de Duitsers te verzwakken.

Walcheren heeft als eiland in de Schelde een handige ligging. De Schelde loopt namelijk richting Antwerpen, een van de belangrijkste havensteden in Europa. Om de Duitsers te verslaan is het dus belangrijk om de vaarroute richting Antwerpen weer in handen te krijgen.



De geallieerden wisten wel dat de onderwaterzetting van Walcheren tot een hoop verwoesting zou leiden. Toch was het voor hen belangrijker om de Schelde en Antwerpen weer in bezit krijgen. Helaas moest de bevolking van Walcheren hieronder lijden: hun woongebied kwam voor een groot deel onder water te staan. Na zes dagen strijd gaven de Duitsers zich over. De onderwaterzetting bleek niet voor niets te zijn geweest.

Het herstellen van de dijken duurde tot februari 1946. De ondergelopen gebieden in Zeeland komen dan langzaam weer droog te staan. Op de plekken die al die tijd onder water hadden gestaan, zag je vaak de mosselen die aan de gevels vastgegroeid waren.

Archiefbeeld: Het onder water zetten van Zeeland-Walcheren.
Collectie Beeldbank WO2 - Nederlands Instituut voor Oorlogsdocumentatie

OPDRACHT 4

**Als je een foto van de quote zou maken, hoe zou die er dan uitzien?
Wat heb je nodig? Schrijf of teken het hier!**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TAAKVERDELING

- ☐ **Regisseur**
Stuurt iedereen aan en houdt overzicht.
- ☐ **Fotograaf**
Maakt de foto, werkt samen met de regisseur.
- ☐ **Producent**
Zorgt ervoor dat alles volgens schema loopt.
- ☐ **Model**
Staat op de foto en kent de quote goed.
- ☐ **Stylist**
Zorgt ervoor dat iedereen de juiste kleren en spullen heeft.

BENODIGDHEDEN

- ☐ **Kleding**
- ☐ **Voorwerpen**
- ☐ **Locatie**
- ☐
- ☐
- ☐

FOTOTECHNIEKEN

- ☐ **Perspectief**
- ☐ **Beweging**
- ☐ **Licht/donker**