



LESBRIEF LES 2

De geschiedenis in scène gezet in Gelderland

Bij geschiedenis leer je vaak over bekende personen uit de geschiedenis. Maar er waren ook veel onbekende mensen die iets interessants hebben meegemaakt. Bijvoorbeeld in de Tweede Wereldoorlog. In deze les maak je kennis met een verhaal uit de Tweede Wereldoorlog van iemand uit Gelderland. Door middel van een brainstormsessie neem je met je groepje de eerste stappen om dit verhaal in scène te zetten in de volgende lessen!

OPDRACHT 1

Welk gevoel krijg je bij de tekst?

.....
.....

Wat kan er gebeurd zijn?

.....
.....

Miryam is met haar broer onderweg naar haar oma.
Achter zich hoort ze een zoemend geluid.
Ze kijkt om zich heen. Het geluid geeft haar
een raar gevoel.

Wie komen er in beeld?

.....
.....

Welke kleuren zie je voor je?

.....
.....

Welke onderdelen zouden er op een foto zichtbaar zijn?

.....
.....

OPDRACHT 2

4. FIETSJONGENS

Mijn broer van zestien werkt als 'fietsjongen'. Als boerengezin zijn wij een van de weinige Nederlanders die nog een fiets hebben en hiermee verdienen we de kost. Door zijn fiets te verhuren, verdient mijn broer het inkomen voor ons hele gezin. Hij springt achterop zijn eigen fiets en de huurders trappen zelf tot hun bestemming is bereikt.

Lees bovenstaande quote en beantwoord samen met je groepje de volgende vragen.

Welk gevoel krijg je hierbij?

.....

.....

Wat kan er gebeurd zijn?

.....

.....

Welke kleuren zie je voor je?

.....

.....

Wat voor kleding stel je je voor?

.....

.....

Waar vindt het plaats? (bijv. bos, treinstation, dorpsstraat, etc.)

.....

.....

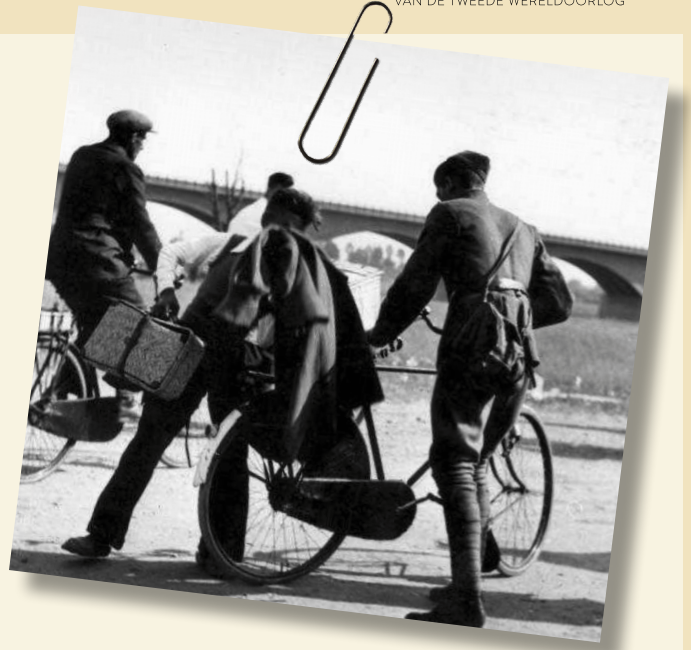
Wie zijn er allemaal onderdeel van het verhaal?

.....

.....

4. FIETSJONGENS

Mijn broer van zestien werkt als 'fietsjongen'. Als boerengezin zijn wij een van de weinige Nederlanders die nog een fiets hebben en hiermee verdienen we de kost. Door zijn fiets te verhuren, verdient mijn broer het inkomen voor ons hele gezin. Hij springt achterop zijn eigen fiets en de huurders trappen zelf tot hun bestemming is bereikt.



Tijdens de Tweede Wereldoorlog hadden de mensen hun fiets iedere dag hard nodig. Ander vervoer was er nauwelijks, want brandstof voor auto's en bussen was er bijna niet meer.

Op 6 oktober 1944 gaf Hitler het bevel om fietsen in beslag te nemen in de bezette gebieden. Dit viel zwaar bij de burgers.

Op slimme kruispunten door het hele land hielden de Duitsers zogenaamde 'fietsrazzia's': mensen werden van hun fiets getrokken, moesten hun fiets inleveren en verder lopen. Alleen de politie, brandweer, dokters en boeren kregen een vrijstelling voor hun fiets.

Het staal van de opgehaalde fietsen werd, net als kerkklokken en auto's, gebruikt voor de Duitse oorlogsindustrie. Het materiaal werd omgesmolten tot wapens.

Sommige mensen maken slim gebruik van deze situatie. Ze verhuren hun fiets iedereen die maar een fiets nodig heeft. Deze huurders moesten dan wel zelf trappen en betalen voor de dienst. De zogeheten 'fietsjongens' sprongen achterop tot de huurder de fiets niet meer nodig had.

Archiefbeeld: Een Nederlandse militair maakt dankbaar gebruik van een 'fietsjongen' ergens in Gelderland.
Collectie Beeldbank WO2 - Spaarnestad Photo, 1940

OPDRACHT 4

**Als je een foto van de quote zou maken, hoe zou die er dan uitzien?
Wat heb je nodig? Schrijf of teken het hier!**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TAAKVERDELING

- ☐ **Regisseur**
Stuurt iedereen aan en houdt overzicht.
- ☐ **Fotograaf**
Maakt de foto, werkt samen met de regisseur.
- ☐ **Producent**
Zorgt ervoor dat alles volgens schema loopt.
- ☐ **Model**
Staat op de foto en kent de quote goed.
- ☐ **Stylist**
Zorgt ervoor dat iedereen de juiste kleren en spullen heeft.

BENODIGDHEDEN

- ☐ **Kleding**
- ☐ **Voorwerpen**
- ☐ **Locatie**
- ☐
- ☐
- ☐

FOTOTECHNIEKEN

- ☐ **Perspectief**
- ☐ **Beweging**
- ☐ **Licht/donker**